

Sondervorstellungen

Freitag, den 12.09.2008 – 20.00 Uhr

„La Le Lu“

Vorpremiere des neuen Stücks

Das A-Capella-Comedy-Quartett wird die Vorpremiere seines neuen Programms, dessen Titel natürlich noch geheim bleibt, bei uns im Waldreitersaal feiern. Und alle, die die Gruppe kennen, sind sich darin einig: Es wird ein großer Spaß!

Eintrittspreise: Euro 15,00, 18,00 und 20,00
Vorverkauf ab 1. August 2008

Dienstag, den 13.01.2009 – 20.00 Uhr

Fritz-Reuter-Bühne - Schwerin

„Wat is mit Lisa?“

Kriminalspiel in plattdeutscher Sprache von Robert Thomas mit Tina Landgraf, Beate Prahl u.a.

Eintrittspreise: Euro 12,00, 15,00 und 17,00

Donnerstag, 26. März 2009 - 20.00 Uhr

„Salut Salon“

Wenn hübsche junge Damen im kleinen Schwarzen nicht nur geigen und singen, sondern gelegentlich auch noch auf den Flügel steigen, dann ist das Entertainment, wie die Zuschauer es lieben. Und so füllen die Künstlerinnen spielend jeden großen Saal. So geschehen auch im Thalia Theater, wo innerhalb kürzester Zeit das große Haus ausverkauft war und auch noch 5 weitere Vorstellungen geplant sind.

Eintrittspreise: Euro 15,00, 18,00 und 20,00

**Alle Veranstaltungen finden statt im
Waldreitersaal Großhansdorf
(Barkholt 64)**

Kartenpreise für Abonnementsvorstellungen:
Euro 12,00, 15,00 und 19,00
(Schüler ermäßigte Preise)

Vorverkaufsstellen: (+ 10%)

Blumenstübchen Kogel
U-Bhf. Schmalenbeck
☎ 04102-67140

Rieper
U-Bhf. Großhansdorf
☎ 04102-63335

**Sonderveranstaltungen und
Weihnachtsmärchen:**

zusätzlich
Markt Theaterkasse
Große Str. 15a – Ahrensburg
☎ 04102-51640

Abonnementspreise: Euro 54,00, 67,00, 85,00
(5 Abende – ohne Sonderveranstaltungen)

Abonnementsbüro:
Karin Thost
☎ 04102-61198

Veranstalter:
Kulturring Großhansdorf e.V.
www.kulturring-grosshansdorf.de

1. Vorsitzende:
Ingrid Barz
Ihlendieksweg 23a
22927 Großhansdorf
☎ 04102-62565

Änderungen vorbehalten!

**K
U
L
T
T
H
E
A
T
E
R
S
A
I
S
O
N

U
R
R
R

I 2008/09

N
G
R
O
S
S
H
A
N
S
D
O
R
F e.V.**

Abonnementsvorstellungen

Freitag, den 31.10.2008 – 20.00 Uhr

Tourneetheater Landgraf

„Die Grönholm Methode“

Schauspiel von Jordi Calceran
mit **Luc Feit, Carsten Klemm** u.a.

Die Methoden in heutigen Vorstellungsgesprächen sind das Thema in Calcerans bissigem Stück. Wenn es dabei auch noch um die Besetzung eines hoch dotierten Managerpostens geht, sind zumindest nach Meinung des Autors alle Mittel recht, um den geeigneten Kandidaten herauszufiltern. Der Erfolg des zum Teil komischen, aber auch beklemmenden Stücks zeigt, dass es offensichtlich ein brandaktuelles Problem aufgreift, das nicht nur zukünftige Manager betrifft.

Donnerstag, den 20.11.2008 – 20.00 Uhr

Komödie am Kurfürstendamm

„Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk“

nach dem gleichnamigen Roman von Jaroslav Hasek und dem gleichnamigen Bühnenstück von Max Brod und Hans Reimann

Soloabend mit **Walter Plathe**

Wer kennt ihn nicht, den braven Soldaten Schwejk, der es mit Naivität und Bauernschläue versteht, durch den Krieg zu kommen und sich, wie verabredet, „nach dem Krieg um drei“ mit seinem alten Kumpel zu treffen. Walter Plathe als Schwejk ist ein Publikumsliebling. Allein schon mit seinem verschmitzten Gesicht bringt er uns zum Lachen, aber er macht uns auch sehr, sehr nachdenklich, wenn er auf seine scheinbar einfältige Art falschen Patriotismus und Militarismus bloßstellt.

Freitag, den 23.01.2009 – 20.00 Uhr

Hamburger Kammerspiele

„Lissabonner Traviata“

Schauspiel von Terrence Mc Nally
Regie: Michael Bogdanov

mit **Gustav Peter Wöhler**
Roland Renner u.a.

Stephen und Mike sind seit 8 Jahren ein Paar, das sich von anderen Paaren allenfalls durch seine Vorliebe für Maria Callas und speziell deren „Lissabonner Traviata“ unterscheidet. Als Mike die Gleichförmigkeit des Alltags zu viel wird und er in einem Seitensprung Abwechslung sucht, da unternimmt Stephen in seiner Verzweiflung einen folgenschweren Schritt. Wie immer das auch ausgeht, das Trio Bogdanov, Renner und Wöhler verspricht uns einen großen Theaterabend.

Samstag, den 14.02.2009 – 20.00 Uhr

Hamburger Kammerspiele

„Rose und Walsh“

Komödie von Neil Simon

mit **Elfriede Irrall**
und **Jörg Pleva**

Rose und Walsh haben in vielen Ehejahren Höhen und Tiefen miteinander durchlebt. Sie haben sich gestritten, und sie haben sich wieder versöhnt. Das tun sie auch heute noch. Erstaunlich daran ist nur, dass Walsh tot ist und Rose es nicht wahrhaben will. Das berührt sehr und wird von Elfriede Irrall und Jörg Pleva, zwei gestandenen Theaterschauspielern, mit großer Intensität verkörpert.

Donnerstag, den 19. März 2009 – 20.00 Uhr

Hamburger Kammerspiele/
Tourneetheater Landgraf

„Rückzug aus Moskau“

von **William Nicholson**

mit **Tatjana Seibt,**
Joachim Bliese
und **Ulrich Bähnk**

Napoleons desaströse Niederlage in Russland ist das bevorzugte Thema des Geschichtprofessors Edward. Und wenn er ehrlich mit sich selbst ist, dann muss er sich eingestehen, dass auch seine Ehe mit Alice vor dem Ende steht. Das pointiert formulierte Stück wird getragen von Tatjana Seibt und Joachim Bliese, die bereits auf allen großen Bühnen gespielt haben. Zwischen ihnen steht Ulrich Bähnk in der Rolle des Sohns, der auch nicht mehr retten kann, wo es nichts zu retten gibt.

Weihnachtsmärchen für Kinder

Samstag, den 29.11.2008

14.00 Uhr und 17.00 Uhr

Leuchtende Augen Produktion - Hamburg

„Ritter Rost feiert Weihnachten“

Das Musical für Kinder von 5 – 85 Jahren

Die Inszenierung von Anja Launhard reißt überall das junge Publikum zu Begeisterungstürmen hin, denn es kann „bei der tollsten, größten und beeindruckendsten Weihnachtsfeier“ dabei sein, die König Bleifuß der Verborgene seinen Rittern verordnet hat.

Kartenpreise: Euro 8,00, 10,00 und 12,00

Vorverkauf ab 01.10.08 in den Vorverkaufsstellen